

# Indice / Contents

## **Artículos/Articles**

La voz de cuál cuerpo: *Nadie sabe que estoy aquí* (2020) de Gaspar Antillo

**Mónica Covarrubias Velázquez ..... 11**

La memoria del viaje en *País sin nombre* de Ribeyro y La memoria del agua de Santiago

**Charles Didier Noa Bela ..... 31**

La memoria como estrategia narrativa para reescribir la historia argentina en *La noche de la Usina* de Eduardo Sacheri

**Delia Pamela Fuentes Korban ..... 51**

The Artist and the Creation: The Vexing Case of Jacobo Fijman

**Naomi Lindstrom ..... 65**

Old Sins, Long Shadows: Reunification and the Challenge of Catharsis in *Death and the Maiden* and *Marshland*.

**Ángelo Rodríguez ..... 83**

The Mother-Daughter Relationship in *Gazpacho agridulce*

**Catherine Ross and Bailey Barlow ..... 95**

## **Creaciones literarias/Literary Creations**

Poesía

**Marco Antolín ..... 119**

My Medical Case

**Nicolás Fernández-Medina ..... 123**

Poesía

**Piedad Giraldo ..... 125**

Alja Adam

**Martha Kosir ..... 129**

Poemas De Vida, De Muerte Y Del Más Allá

**Salvatore Poeta.....133**

Celular

**Cristina Sánchez-Conejero .....145**

***Reseñas/Book Reviews***

Del Pino, José M., editor. *George Ticknor y la fundación del hispanismo en Estados Unidos*. España: Editorial Iberoamericana Vervuert, 2022. ISBN: 978-8491922346

**Jesús A. Meza-Morales .....163**